Le patrimoine en hauteur

Article du Petit Rapporteur - Juin 2009. D'après les études de l'abbé BOURDEAU, les notes du Docteur GIFFARD et les éclairages de Mme DENIS

Le dimanche 14 juin est la journée consacrée au patrimoine de pays : cette année le thème en est « le patrimoine en hauteur ». La visite guidée des Amis du Vieux Châteauceaux traitera ce thème en s'intéressant aux moulins, à l'église, aux vitraux et les clés de voûte, quelques toitures remarquables et le panorama naturel du Champalud. L'article qui suit traitera essentiellement des moulins.

Que l'on ait eu beaucoup de moulins à Champtoceaux n'est pas étonnant. Deux raisons expliquent cette particularité :

La première en est l'importance de l'eau. Outre la Loire, plusieurs ruisseaux ceinturent ou traversent la Commune; ils offrent ainsi la possibilité de construire des barrages pour faire tourner les meules en même temps qu'ils constituent des lieux de pêche: la Divatte, le ruisseau du Chevru, celui de la Bonde ou même la réserve de Savennières.

La deuxième raison est l'altitude! Environ 70 m à peu près partout, ce qui favorise la prise au vent dominant à l'Ouest; on verra plus loin qu'il y eut jusqu'à 11 moulins à vent, chiffre qui s'explique par la proximité de Nantes qu'il fallait fournir en farine, le transport étant facilité par la Loire; et cela jusqu'à la création des Grands Moulins nantais vers 1895.

Sur la Divatte, le moulin à eau du Pont Trubert fur le témoin de l'épisode rocambolesque, et dramatique ensuite de la capture du Duc Jean V par Marguerite de Clisson; en 1797 le meunier en était Julien PEXNOT, qui prit le bail avec le moulin à vent pour 9 ans; le moulin cessa toute activité vers le milieu du XIXème siècle —

Non loin de là, le moulin de la Basse-Fontaine: le moulin était sur Champtoceaux, et la maison d'habitation sur Barbechat; le meunier BREVET en était le propriétaire pendant la révolution; l'activité cessa vers 1890. Au confluent du ruisseau de la Champenière (Drain) et du ruisseau

du Chevru, il reste quelques traces d'un moulin dont le propriétaire en a été René du BELLAY au début du XVIème siècle.

En 1185, la veuve de Robert CRESPIN, seigneur de Châteauceaux accorde « la dîme d'un moulin et d'une pêcherie dans l'étang du Ré-profond » aux religieux du Prieuré Saint-Jean ; il fonctionnait encore en 1894 —

Ajoutons le moulin de la Bonde alimenté par le grand étang formé par les eaux qui descendaient du Voinard; l'ancien barrage supporte aujourd'hui la route qui conduit vers La Varenne –

Enfin le moulin de Savennières tournait avec les eaux accumulées dans un grand étang; il n'en reste rien sinon la route sur le barrage qui conduisait de La Varenne à Montrevault. Pierre BRIDON en avait été le dernier meunier avant de migrer vers La Varenne.

Le plus important de ces moulins à eau est sans conteste le Moulin-Pendu sur la Loire; son histoire en est rapportée longuement dans la revue « Archéologie, histoire et patrimoine ».

Le premier moulin à vent de Champtoceaux est vraisemblablement celui érigé sur la motte dite mérovingienne dans l'enceinte fortifiée, à l'abri des exactions et de grand secours en cas de siège de la ville.

Après la destruction de 1420, la population a construit des moulins un peu partout. Des lieux s'appellent Champ du Moulin à côté de Choonière, moulin des landes vers la Picaudière ... moulin de Savennières. Ces moulins ont duré jusqu'à la Révolution.

Dans leur rage de mater l'insurrection vendéenne de 1793, les Républicains ravagèrent la région, brûlèrent les moulins et même les meuniers.

TUREAU écrit ainsi le 18 mars 1794 : « Tout a été livré aux flammes, surtout la grande quantité de moulins à vent qui s'y trouvaient » ; en somme anéantir la population en l'affamant, après en avoir massacré une partie. Le retour au calme arrivé, il a fallu reconstruire, c'est le temps des grands moulins à vent.

Ceux de Champtoceaux sont des moulins-tours plus ou moins élevés ; rien à voir avec le moulin-cavier (meules en bas) ou le moulin-chandelier (meule en haut) avec l'escalier extérieur dans la région de Saumur.

En 1830, Champtoceaux possède 8 moulins dont 3 dans le bourg au Champ de Bataille, les autres sont aux Landes, à Savennières, au Pont-Trubert, à la Fontaine – En 1874, ils sont 11 qui font vivre environ 65 personnes; 7 étaient regroupés autour du bourg, d'où le nom actuel: Avenue des 7 Moulins.

Les meuniers d'alors et leurs successeurs sont des noms familiers aux habitants de Champtoceaux : HERBELIN, TOUBLANC, GODEFROY, TERRIEN, GODIN, BRELET ...

Évidemment des progrès techniques pour améliorer la quantité et la qualité de la farine les rendent concurrentiels ; cribleurs, bluteurs, engrenages métalliques, nettoyeurs, monte-charge ... et finalement électrification, sans oublier qu'on les rehausse jusqu'à 30 ou 40 mètres.

Tous ces moulins ont cessé leur activité au début du XXème siècle; seule la minoterie de Paul TOUBLANC, électrifiée, a tourné jusqu'à la fin de la 2ème guerre mondiale.

Certains ont résisté à la destruction et sont devenus des habitations : Champ de Bataille, Pont-Trubert, Avenue des 7 moulins, le Quartron ... Le dernier à être détruit le fut en 2005, Rue de Vendée.